

## Путями древних королей

3 ночи / 4 день

### ДЕНЬ 1: Прибытие в Сием Риеп.

Встреча в аэропорту, трансфер в отель.

Вечерний ужин в ресторане с шоу национальных кхмерских танцев Апсара. Древние кхмерские танцы - это сочетание пластики и застывших поз. Каждый танец - это отдельная история, несущая в себе сакральный смысл. Каждое движение - это завораживающий поток энергии. Еще в древности женщины-танцовщицы возводились в ранг богинь и почитались всеми, в том числе и королями. Апсара - это не просто танец, это язык для посвященных. Всё представление происходит под аккомпанемент оркестра из национальных музыкальных инструментов.

### ДЕНЬ 2:

Знакомство с Королевством Камбоджа. Общая информация о стране. Посещение национального заповедника Пном Кулен. Остановка у "ручья тысячи лингамов". На протяжении 150 метров дно лесной реки украшено резьбой, помимо лингамов можно увидеть изображения индуистских богов Вишну и Браммы. Посещение буддийского храма XVI века, построенного на вершине скалы, внутри которого высеченный из пика скалы лежащий Будда. Прогулка по джунглям и большой двухуровневый водопад, в котором можно искупаться, отдохнув в прохладной тени джунглей. Это место силы и, приезжая сюда, современные кхмеры, как и их предки, просят здоровья и исполнения желаний у бога Шивы. На обратном пути посещение плантации фруктовых растений и знакомство с процессом производства пальмового сахара.

### ДЕНЬ 3:

Поездка в Ангкор - древнюю столицу Камбоджи, дошедшую до наших дней в виде полуразрушенных храмов с красивейшими барельефами.

Экскурсия начинается у Южных ворот Ангкор Тома (в переводе «большой город»), последней столицы великой кхмерской империи, основанной как резиденция короля Джаявармана VII (1181-1210 гг). Ангкор Том окружен рвом, ширина которого составляет 100 м, и стеной высотой около 8 м, которая образует квадрат со стороной 3 км. На каждом въезде въезде в город стоят большие ворота с четырьмя лицами, все четыре дороги от них ведут к главной достопримечательности - храму Байон. Храм Байон уникален своими 54 башнями, расположенными на разных уровнях и имеющими разную высоту. С них на все стороны Света смотрит четырёхликий Будда, словно охватывающий своим взглядом всё вокруг. Различные выражения 216 лиц Байона называют «улыбкой Ангкора».

Храм Бапхуон построен в середине XI века, еще до постройки самого Ангкор Тома. Храм выполнен в форме пятиступенчатой пирамиды. В настоящее время специалисты со всего мира занимаются его реконструкцией, чтобы вернуть ему первоначальную красоту и величие. Во время экскурсии будет возможность увидеть две террасы, известные как Терраса Слонов и Терраса Прокаженного короля. Позади террас находится Пимеанакаас ("небесный дворец"), бывшая резиденция кхмерских королей, и бассейн для купания королевы.

В отличие от большинства храмов Ангкора Та-Пром остается нетронутым археологами и реставраторами. Мы можем увидеть его в том виде, в каком он был найден: среди деревьев, растущих из-под развалин. Джунгли окружили храм и сделали одним из наиболее интересных и популярных мест для посещения туристами. Известности этому храму



добавила Анджелина Джоли, снявшись в фильме «Лара Крофт – расхитительница гробниц». Ангкор Ват является национальным символом Королевства Камбоджа и изображён на флаге государства. Комплекс состоит из центральной башни и окружающих ее четырех башен. Храм славится самыми длинными в мире барельефами, расположенными на стенах внешней галереи. Ангкор Ват окружен рвом, который символизирует океаны мира, а также колоссальной стеной с четырьмя воротами, ориентированными по сторонам света.

#### **ДЕНЬ 4:**

Посещение ремесленной деревушки, где будет возможность понаблюдать за процессом изготовления из натуральных ингредиентов ароматических масел, свечей и мира.

**Трансфер в аэропорт.**

